

# 令和4年『ながつき杯』競技規定

期 日 : 令和4年 9月 4日 (日)  
場 所 : 安達太良カントリークラブ

1. ゴルフ規則 : JGA ルール及びこの競技のローカル・ルールを適用する。
2. プレーの条件 : 18ホール・ストロークプレー オールノータッチ
3. 使用ティ :  
一般 … R.T (黒マーク) 使用 グランドシニア … F.T (白マーク) 使用  
女性 … L.T (赤マーク) 使用  
Gシニアは黒マーク、レディスは白マークからのプレーも選択することが出来る。  
ただし、それによるコースレートの調整値は増減させない。
4. HDCP : HDCPの変更は前日までの変更が認められ、且つ参加クラスが変わる場合がある。

## < 実施細則 >

1. スタートのティアアップ順は組み合わせのとおりとする。
2. 競技の条件やローカルルールに追加、変更のあるときはスターティングハウスに掲示して告知する。
3. 競技の終了は、ボードに競技委員会のサインが記入された時点をもって成立とする。
4. 競技委員がいなかったり、すぐに裁定する事が難しい場合の為、キャディマスター室担当者を競技委員として委任する。(競技委員長)

## < ローカル・ルール >

1. アウト・オブ・バウンズの境界は白杭をもって標示する。また、1番左、6番グリーン奥、10番右、11番左、14番グリーン右奥にある白杭は、ラインOBとする。
2. 修理地は青杭を立て、白線をもってその限界を標示し、プレー禁止とする。
3. コース内の池は全てレッドペナルティエリアとし、赤線をもってその限界を標示する。
4. 電磁誘導カート用の2本の人工の表面をもつ軌道は、全幅をもってカート道路とみなす。球がこの間に止まった場合、競技者はゴルフ規則 16.1a の救済を受けなければならない。このローカルルールの違反の罰は2打。
5. ホールとホールの間での練習を禁止する (チップングも含む)。
6. 樹木保護の為の巻き網、支線、支柱は動かさない障害物とする
7. スコアカードの提出はエリア制とし、そのエリアから出た時点でスコア提出とする。

## スタート組合せ表

### OUTスタート

No	時間	氏名A	HD	氏名B	HD	氏名C	HD	氏名D	HD
1	7:52	蓮沼 一夫	8	木村 伸作	10	三留 悟	12	佐藤 正一	15
2	8:00	鈴木 源雄	8	齋藤 英二	19	眞田 勝廣	20	鈴木 則男	23
3	8:07	安斎 弘幸	12	柏木 勝幸	12	鈴木 正人	20	稲本 修一	24
4	8:15	桑折 義行	8	大槻 一博	11	只野 知之	26	西川 孝広	31
5	8:22	佐藤 享和	22	荒木 義久	24	古関 陽介	25	大内 敬志	29
6	8:30	須田 文夫	9	神尾 敏雄	13	宗形 敏行	16	石井 勝市	17
7	8:37	安齋 薫	20	野地 通	22	安齋 隆人	25	佐藤 浩	G
8	8:45	清水 乙弥	10	鈴木 隆夫	12	佐藤 政哉	22	菊池 全	22
9	8:52	鈴木 芳男	10	佐藤 鉄太郎	13	新国 茂	20		
10	9:00	渡邊 清	22	中屋 眞夫	23	横山 博康	31		

### INスタート

No	時間	氏名A	HD	氏名B	HD	氏名C	HD	氏名D	HD
1	7:52	渡辺 正則※	3	氏家 清※	9	菅野 国夫	11	平 正彦	20
2	8:00	稲村 敏明	5	佐久間 和弘	8	本田 博	11	小森田 裕	19
3	8:07	後藤 英俊	10	古川 充宏	13	小山 克之	18	阿部 和夫	20
4	8:15	吉田 功	6	安斎 友博	9	笠井 肇	9	松本 博紀	18
5	8:22	黒須 誠	8	菅野 裕見	12	高野 恒	13	丹治 和吉	20
6	8:30	高野 知典	10	岩本 泰一	12	星山 吉英	13	菊地 敏寛	15
7	8:37	佐々木 敏	7	鈴木 清美	14	神田 雅彰	17	渡邊 智	27
8	8:45	斎藤 由香	8	大内 淳子	10	川邊 美和子	13	大浪 恵理	21
9	8:52	荒井 政章	10	西川 祐介	10	紺野 浩	16		
10	9:00	嶋原 功一	5	梅澤 純夫	11	山田 幹彦	15	高橋 涼太	26

※……本競技競技委員

競技委員長

同時開催のクラブ選手権にキャディが付くため、全組セルフプレーをお願い致します。

**【不当な遅延 (ゴルフ規則 5.6a)】**

**正当な理由なく、前の組と1ホール離れた場合改善の警告をします。  
その後改善がない場合はその組全員に以下のペナルティが科されます。**

**1回目…1打罰、2回目…一般の罰、3回目…全員失格**